

Lezione 46

8 ESERCIZI DI CATEGORIA SUPERIORE



Recupero della Presa





INDICE

8.4 Esercizio: "il tabellone" parte 2

Pag. 3





Domanda: la domanda che il terapista farà al paziente sarà

"Dimmi QUALE figura hai sentito ed in quale casella si trova"

In breve: in questo 3° livello aggiungeremo una richiesta in più, oltre al riconoscimento della figura il paziente dovrà riconoscerne anche la posizione all'interno del tabellone.

Variabili: cerchio, triangolo, quadrato e 5 posizioni sul tabellone (centro, alto,basso, destra e sinistra)

Esecuzione:

- La modalità di esecuzione rimane invariata rispetto al livello precedente ad accezione del fatto che il paziente dovrà riconoscere anche la posizione in cui la figura viene posizionata nel tabellone. Il terapista preparerà il paziente a questa richiesta.
- Il paziente chiuderà gli occhi ed il terapista posizionerà la figura scelta in una delle caselle del tabellone, una volta posizionata la figura potrà sostenere l'arto e la mano del paziente e fargliela raggiungere portandone a contatto il suo polpastrello
- Una volta che il polpastrello è a contatto con la figura, allora il terapista farà scorrere il dito del paziente lungo tutto il bordo della figura, alla fine porterà al punto di partenza la mano del paziente adagiandola delicatamente sulla coscia, cercando se possibile di posizionarla aperta.
- A questo punto il paziente dovrà indicare la figura percepita e la posizione sul tabellone dove l'ha percepita.
- Il terapista nel caso di risposta esatta si complimenterà con il paziente altrimenti in caso di errore anche parziale, gli dirà: "ora ti faccio sentire quella figura in quella posizione, perché non è esattamente come hai detto"



Per facilitare la comprensione della richiesta della posizione della figura, il terapista una volta fatta percepire la sagoma, può toglierla dal tabellone e disporla sul tavolino, in questo modo il paziente può indicare la figura percepita ed il terapista può a sua volta dare in mano al paziente la stessa figura ed invitarlo ad applicarla sulla casella corrispondente. Come al solito di fronte a difficoltà di comprensione potrà guidarlo verso la casella dove era applicata in precedenza, fino alla completa comprensione del compito.



Domanda: la domanda che il terapista farà al paziente sarà

"Dimmi QUALE "forma" hai sentito?"

In breve: In questo 5° livello il paziente dovrà riconoscere la sagoma di una forma astratta tra due possibili, al momento in questo livello non chiederemo in quale posizioni si trovi la figura.

Variabili: le 2 sagome più diverse tra di loro

Esecuzione:

- Il terapista preparerà al compito il paziente, che dovrà riconoscere ad occhi chiusi una delle due forme, lasciando che il terapista gli conduca il polpastrello lungo tutto il bordo della figura.
- Il terapista posizionerà entrambe le figure sul tabellone in modo che il paziente possa vedere ed aspettarsi quello che dovrà sentire attraverso il suo arto superiore.
- Una volta che il paziente avrà chiuso gli occhi, il terapista potrà posizionare la figura che ha
 deciso di proporre al paziente nella casella più in basso e centrale, poi potrà sostenere la
 mano e l'intero arto attraverso la presa di cui vi ho parlato prima ed avvicinare lentamente il
 polpastrello del dito indice sulla figura, il mio consiglio è mantenere per adesso sempre lo
 stesso vertice, poi nel tempo il terapista potrà anche variare il punto di contatto a
 piacimento.
- In seguito al contatto il terapista farà percorrere al paziente il perimetro della figura attraverso lo scorrimento del polpastrello sul suo bordo.
- Quando il terapista avrà terminato l'esecuzione del movimento adeguerà delicatamente la mano del paziente sulla sua coscia e rimetterà la figura appena percepita nella posizione in cui si trovava prima, facendo ovviamente attenzione a non fare rumori che svelino la figura attraverso la posizione.
- A questo punto il paziente potrà aprire gli occhi ed indicare la forma che ha percepito.



Domanda: la domanda che il terapista farà al paziente sarà

"Dimmi QUALE Forma hai sentito?"

In breve: in questo 5° livello aggiungeremo via via che il paziente sarà abile nel riconoscimento, una alla volta le altre variabili di forme.

Variabili: tutte e 4 le forme a disposizione

Esecuzione:

• La modalità rimane invariata rispetto alla modalità precedente ad eccezione del fatto che il paziente dovrà riconoscere tra un numero di variabili maggiori.



Domanda: la domanda che il terapista farà al paziente sarà

"Dimmi QUALE forma hai sentito ed in quale casella si trova"

In breve: in questo 6° livello torneremo alla richiesta della posizione all'interno del tabellone.

Variabili: tutte le forme e 5 posizioni sul tabellone (centro, alto,basso, destra e sinistra)

Esecuzione:

- La modalità di esecuzione rimane invariata rispetto al livello precedente ad accezione del fatto che il paziente dovrà riconoscere anche la posizione in cui la forma viene posizionata nel tabellone. Il terapista preparerà il paziente a questa richiesta.
- Il paziente chiuderà gli occhi ed il terapista posizionerà la forma scelta in una delle caselle del piano inclinabile per il recupero della mano e della presa, una volta posizionata la forma potrà sostenere l'arto e la mano del paziente e fargliela raggiungere portandone a contatto il suo polpastrello
- Una volta che il polpastrello è a contatto con la forma, allora il terapista farà scorrere il dito del paziente lungo tutto il bordo della forma, alla fine porterà al punto di partenza la mano del paziente adagiandola delicatamente sulla coscia, cercando se possibile di posizionarla aperta.
- A questo punto il paziente dovrà indicare la forma percepita e la posizione sul tabellone dove l'ha percepita.
- Il terapista nel caso di risposta esatta si complimenterà con il paziente, altrimenti in caso di errore anche parziale, gli dirà: "ora ti faccio sentire quella forma in quella posizione, perché non è esattamente come hai detto"



7° Livello

Domanda: la domanda che il terapista farà al paziente sarà

"Dimmi QUALE **forma** hai sentito ed in quale casella si trova"

In breve: in questo 7° livello potremo posizionare la forma in qualsiasi casella del tabellone (9 posizioni)

Variabili: tutte le variabili delle forme e 9 posizioni sul tabellone (tutte)

Esecuzione:

• Identica alla precedente, sono solo aumentate le posizioni possibili sul tabellone.



Prossima lezione

8.5 Esercizio: " i cerchi " parte 1

Pag. 3